



**Strategidokument
for
Lilleaker skoles musikkorps, LSM
August 2011**

*LSM har bestått i over 100 år.
Gjennom generasjoner har korpset skapt
musikkglede i et fellesskap*

Kjerneverdi, visjon, strategi



Korpsets kjerneverdi

(Hvorfor er korpset til?)

- LSM skal gi musikkglede i et fellesskap ved
- individuell mestring av instrument
 - samspill med barn og ungdom/gutter og jenter i lokalmiljøet
 - musikalsk synlighet og stolhet i nærmiljøet

- LSM er tuftet på et verdigrunnlag som har
- mål om samhold i ulike aldersgrupper
 - forankring i og har appell i lokalsamfunnet
 - lange tradisjoner og uttrykker et symbol for en nasjonal identitet

Visjon

Visjonen er noe vi til enhver tid skal streve etter å nå, noe som løfter oss alle fremover og oppover. Ut i fra kjerneverdiene har vi formet visjonen for LSM:

**Skape musikkglede
for alle
i et fellesskap**

Strategi

- Gi barn og ungdom den beste musikkopplæringen i området
- Skape et positivt nettverk for barn, ungdom og foreldre på tvers av aldersgrupper
- Opptre holdningsskapende i barne- og ungdomsarbeidet
- Være en attraktiv og konkurransedyktig organisasjon i lokalmiljøet
- Være pådriver for et godt lokalmiljø
- Skape positivt samarbeid med lokale organisasjoner og aktører
- Støtte opp under lokale tradisjoner og nasjonal identitet
- Skape holdninger som gjenspeiler "yt før du krever"

Langsiktige tiltak

- Aktivt samarbeid med Lilleaker skole, inkl. aktivitetsskolen og FAU, og Øraker skole for å øke musikkinteressen og musikkgleden hos elever, lærere og foreldre.
- Bevisstgjøre foreldre som igjen skaper engasjement og lojalitet til LSM
- Aktivt samarbeid med Ullern Idrettslag, fritidsklubber etc., for å sikre at ungdom får mulighet til å drive flere aktiviteter på et likeverdig nivå
- Aktivt samarbeide med Lilleaker Janitsjar og andre lokale musikk lag.
- Aktivt delta på kirkekonserter, 17. mai og andre arrangement i nærmiljøet



Rammebetingelser

Følgende faktorer er med på å bestemme eller er styrende for LSM sin virksomhet.

- skole
- lokalmiljøet
- økonomi

Skolen

- LSM og skolen forholder seg gjensidig til at navnet Lilleaker Skoles Musikkorps benyttes
- LSM bidrar til det lokale 17.mai programmet i nært samarbeid med skolen
- LSM rekrutterer musikanter fra Lilleaker og Øraker skole, og eventuelle nye skoler i nærområdet.
- Gjennom et offentlig pålegg er skolen forpliktet til å holde øvingslokaler til korpset
- Vi ønsker et aktivt og gjensidig forpliktende samarbeid med skolen om den musikalske opplæringen ved å legge individuelle øvelser i aktivitetsskoletiden
- Musikalsk tilegnet kompetanse tilegnet i LSM skal kunne verdsettes på Øraker skole.

Lokalmiljøet

- Vi ønsker å synliggjøre barns musikalske glede og kompetanse i nærmiljøet
- Vi ønsker å prioritere og integrere oss i lokalmiljøet
- Vi ønsker å ha et positivt og bevisst forhold til nabokorps, med mulighet for samarbeid om for eksempel seminar og konserter
- Ut over lokalbefolkningen vil søke å få en forankring i det lokale næringslivet, kirke og andre institusjoner

Økonomi

- Korpset får offentlig støtte iht gjeldende bestemmelser for NMF
- Virksomheten baseres på egenbetaling for musikantene pr. semester og pr. aktivitet
- Det årlige loppemarkedet skaper et viktig grunnlag for videre drift
- Korpset er avhengig av frivillig innsats fra korpsets foreldre. Økonomiske dugnadsaktiviteter begrenses i størst mulig grad til ett årlig loppemarked, 17. mai arrangement på skolen og arrangerer NMF's sommerkurs
- Korpset gjennomfører spilleoppdrag mot vederlag
- Sponsing og personlige gaver bør være et viktig supplement til inntektsgrunnlaget

Rekruttering

Målsetning for rekruttering

- Hovedrekruttering rettet mot elever fra 2. klasse og oppover foretas en gang pr. år. Ønsket antall er minimum 15 personer.
- Rekruttering og rekrutteringsaktiviteter skjer ved oppstart av høstsemesteret
- LSM ønsker et utvidet samarbeid med aktivitetsskolen slik at musikkaktiviteter kan bli en naturlig del av innholdet i Aktivitetsskolen for 1. – 4. klasse



Musikalske målsetninger

Musikalske målsetninger for de ulike trinn

Musikantene i LSM er delt inn på følgende trinn/nivåer:

- aspirantkorps
- juniorkorps
- hovedkorps

LSM skal til enhver tid forsøke holde en full janitsjarbesetning.

Aspirantkorps:

- Mestring av instrument og enkelt samspill
- Aspiranttiden varer normalt i ett år
- Samspill en gang i uken
- Individuell undervisning 20 min. per uke
- Aspiranter skal ved årets slutt mestre elementære rytmer, skalaen Bb-dur natura, samt lese enkle noter og herme enkle musikalske effekter.
- Opptreden på korpsets konserter. Deltar 17. mai uten instrument
- Aspirantopptaket skal reflektere langsiktige og kortsiktige besetningsbehov

Juniorkorps:

- Mestring av instrument og klar egenutvikling på instrument
- Mer avansert samspill
- Juniortiden er vanligvis 2 år, men kan utvides ved behov. Juniorer kan også tas opp i hovedkorpset ved særskilte behov eller talent. Opptak vurderes av hovedkorpsdirigent i samråd med instruktør og juniorkorpsdirigent og legges frem for styret.
- Leser noter til individuell og samspillsøvelser
- Samspill en gang i uken
- Individuell undervisning 30 min per uke
- Juniorer skal før de tas opp i hovedkorpset mestre rytmelesing, flere skalaer, løse fortegn og innstudere enkel musikk.
- Hovedkorpset bør tilby fadder for de som rykker opp fra junior

Hovedkorps:

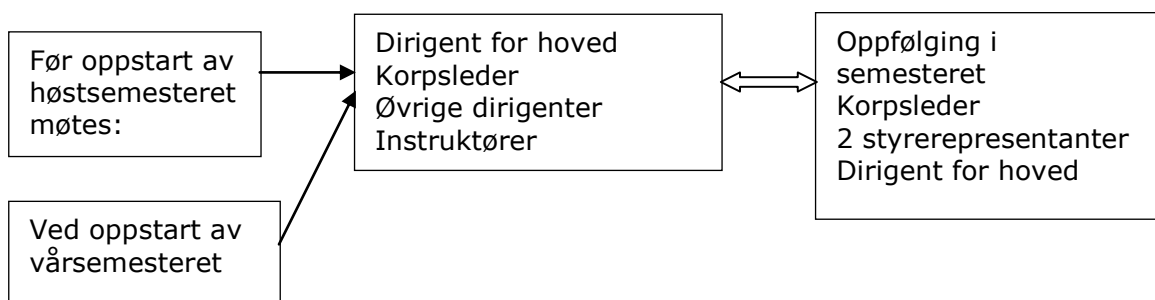
- Musikanten skal ha oversikt og forståelse over musikalske uttrykk, og kunne ta instruksjon, samt lese musikk ut i fra hva som står notert.
- Avansert samspill
- Hovedkorps – kan være medlem ut det året man fyller 19 år.
- Leser noter til individuell og samspillsøvelser
- Samspill en gang i uken
- Individuell undervisning 30 min per uke. Undervisningen følger skoleåret f.o.m. september, og frem til slutten av mai.
- Musikanten skal ha oversikt og forståelse over musikalske uttrykk, og kunne ta instruksjon, samt lese musikk ut i fra hva som står notert.
- Hovedkorpsets musikanter skal kunne spille som selvstendige musikanter i ensembler, samt beherske solospill på et tilpasset nivå.
- Opptreden på alle korpsets arrangement: konserter, kirkekonserter, 17. mai, stevner korpstur og konkurranser med instrument m.m.



Opplæring

Målsetninger for opplæring

- Korpsets opplæring skal gi barn og ungdom et musikalsk tilbud tilpasset evne, nivå og ambisjon.
- Opplæringen skal være variert fra enkelt timer til gruppe- og fellesøvelser. Gleden av å spille musikk i et fellesskap gjenspeiles i opplæringen / aktivitetene
- Ut i fra musikalske målsetninger skal dirigent for hovedkorpset utøve det faglige ansvaret ved å koordinere opplæring og øvelser for de øvrige dirigenter og instruktører. Instruktører skal bidra til individuell instrumentalutvikling og engasjement.
- Ønsket struktur for koordineringen og oppfølging er:



Seminarer og korpsturer

- Seminarer og korpsturer vil inngå som en del av opplæringen og dyrking av fellesskapet
- Det arrangeres høst- og vårseminar hvor hoved- og junior korpset deltar. Aspirantkorpset avholder minimum ett seminar i året. Ett av årets seminarer søkes holdt eksternt
- På marsjseminaret som avvikles på våren deltar alle
- En årlig korpstur bør være en del av korpsetsaktivitetene. Turen har musikalsk fokus på hovedkorpset, sosial målsetning for junior og aspirant
- De ulike seminarer og turer blir bestemt ut i fra besetning, musikalske utfordringer, sosiale tiltak og økonomiske forutsetninger



Retningslinjer for dirigent for hovedkorpset:

- Det musikalske ansvaret har dirigenten til hovedkorpset
- Hovedkorpssdirigent setter opp mål og handlingsplan for hvert skoleår til instruktørene og dirigent for junior/aspirantene. Målene for korpset skal ta utgangspunkt i hovedmålene for LSM
- Hovedkorpssdirigent og dirigent for junior/aspirantene holder ett seminar i året hvor arbeidsplanene legges og at målene blir presentert for instruktørene
- Dirigentene må være en tydelig leder, inneha gode pedagogiske evner, evne til å motivere og begeistre og kunne spille godt ett el. flere instrumenter.
- Dirigentene har ansvar for at instruktørene arbeider etter de mål/arbeidsplaner som settes opp i LSM
- Dirigenten må ha utdanning i musikk på høghskolenivå eller relevant praksis og være over 20 år
- Dirigenten må komme i god tid før samspillet (min. 15 min før øvelsen).

Retningslinjer for dirigent junior/aspirant:

- Dirigenten må ha utdanning i musikk på høghskolenivå eller relevant praksis og være over 20 år.
- Dirigenten må delta på instruktørmøtene (to ganger i året), og delta på to konserter i året
- Dirigenten må ha et nært samarbeid med dirigenten for hovedkorpset.

Retningslinjer for instruktørene:

- Korpset skal tilstrebe å ha best mulig instruktører til en hver tid. De skal ha fylt 18 år.
- Instruktøren må være klar til å starte timen presis.
- Spilletimen må begynne presis og utnytte de 30 minuttene som er til disposisjon
- Noter og andre skriv må være kopiert på forhånd
- Det skal etableres god kontakt mellom eleven -instruktør og foreldre
- Instruktøren skal selv skaffe seg vikar hvis syk el på annen måte er forhindret til å komme på spilletimen.
- Instruktøren må si i fra til foreldre/elev dagen før spilletimen hvis ikke det er spilletime. Ved evt sykdom eller annet akutt fravær, må instruktøren gjøre det som er mulig for å varsle elever om fraværet.
- Det er ikke tillatt med mobiltelefon i timene
- Instruktøren gir beskjed til eleven/foresatte hvilke noter/bøker som må skaffes og kunne bistå med å finne relevant repertoar med riktig vanskelighetsgrad til musikanten, så timene utnyttes best mulig!
- Instruktøren må ta en gjennomgang på hvordan man behandler et instrument med forsiktighet/renhold osv. Instruktør må også bistå med evt skaderapport til materialforvalter.
- Instruktøren skal etter evne legge opp til egenutvikling av eleven, samt bistå med øving på samspillsnoter der det er nødvendig.
Dersom eleven ikke følger oppsatte timer, har problemer med å følge undervisningen eller mangler fremgang, må foreldre varsles
- Dersom eleven har særskilte problemer som forhindrer ham/henne fra å kunne spille gitte samspillsrepertoar, må dirigenten varsles.

Dirigent, instruktører og vikarer skal kunne legge frem gyldig politiattest.



Musikantene

Målsetninger som gjelder for alle musikantene

- Korpset skal bidra til å skape varig musikkglede
- Musikantene skal stimuleres til både å opptre kollektivt og individuelt
- Musikantene skal kunne beherske sitt instrument med utfordringer tilpasset sitt nivå
- Musikantene skal motiveres til å strekke seg mot til et stadig høyere nivå.
- Musikantene skal delta aktivt, men ha respekt for beslutninger som er fattet
- Musikantene skal forstå sitt individuelle ansvar for fellesskapet og bidra aktivt til et godt miljø
- Alle musikanter skal gjennom å vise ansvar og solidaritet prioritere tilstedeværelse på korpsets aktiviteter
- Alle musikanter skal være rollemodeller for yngre musikanter

Krav/retningslinjer for musikantene:

Øvelser

- På fellesøvelser skal musikantene være spilleklare ved øvelsesstart. Instrumenter og alle musikkeffekter skal være klargjort. Etter øvelsen hjelper alle til med å rydde
- Fravær skal søkes redusert til et minimum. Korpsspill er en lagaktivitet. Fravær begrenser øvingsutbyttet for hele eller deler av korpset. Sykdom, større familiebegivenheter og konkurranser i andre fritidsaktiviteter er aksepterte fravær.
- Det er viktig å begrense småprat og støy slik at alle får mest mulig ut av øvelsen. Dirigenten kan bortvise musikanter for deler av øvelsen.
- Si i fra til korpssleder senest dagen før hvis du ikke kan komme på øvelsen. Ved akutt sykdom gis melding samme dag.
- Er du forhindret fra å være på øvelsen til den avsluttes, skal dette tas opp med dirigenten i god tid før øvelsen starter. Dirigenten skal på forhånd ha gitt sitt samtykke til at du kan forlate øvelsen
- Bruk av mobiltelefon er ikke tillatt på øvelse uten spesiell tillatelse fra dirigent. Dette må avtales før øvelsesstart.
- På individuelle spilletimer med instruktør må du være på plass og klargjøre instrumentet slik at du kan begynne å spille når timen starter
- Hvis du av en eller annen grunn er forhindret fra å møte skal du
 - Fortrinnsvis gi beskjed på forutgående øvelse
 - Senest gi beskjed til instruktør dagen i forveien

Noter

- Noter til samspill holdes av korpset. Påse at det er orden i notemappe og marsjhefte
- Notehefter til individuelle spilletimer må skaffes for egen kostnad. Instruktør gir beskjed hvilke noter som skal kjøpes.
- Korpset opprettet et lærebokarkiv for å kunne gjenbruke lærebøker

Instrument

- Tildelt instrument og effekter skal ivaretas på best mulig måte
- Spør instruktør hvordan instrumentet skal behandles, renhold og lignende
- Instrumentet skal alltid være merket med LSM/din navnelapp

Uniform

- Du er selv ansvarlig for renhold av uniform og at den har de effekter som er påkrevet. Når den leveres inn eller byttes skal den være rensset
- Svarte, pene sko til uniformen holdes av hver enkelt



Turer og arrangementer

- På turer er det ekstra viktig å følge alle beskjeder som blir gitt. Møt opp i tide
- Korpsets turregler skal respekteres.
- Tobakk, alkohol eller andre rusmidler er forbudt i korpsets regi. Det samme gjelder energidrikker og lignende

Kurs

NMF (Norges Musikkorps Forbund) arrangerer kurs tilpasset de forskjellige aldre og nivåer i korpset.

Det oppfordres til at musikantene deltar på kurs tilpasset sitt nivå.

***Korps er gøy, og når alle gjør som vi er enig om, ja,
da blir det enda mer gøy.***



Styre- komitededlemmer og foresatte

Retningslinjer for styre- og komitededlemmer:

- LSM skal være et sted hvor det er rom for meningsutveksling, men når en beslutning er tatt, skal den enkelte arbeide aktivt for at denne beslutningen gjennomføres
- I tråd med hva som er nedfelt i strategidokumentet, skal den enkelte etterleve de verdier vi ønsker å fremelske
- Tilsvarende gjelder at vi i fellesskap og enkeltvis skal ivareta og praktisere de krav og retningslinjer som er beskrevet innefor de ulike områder
- Vi skal spesielt søke å være gode rollemodeller for barn og ungdom.
- Tildelte oppgaver skal utføres på en strukturert og planmessig måte
- Styret skal sørge for at det avtales klare arbeidsfordelinger og ansvarsområder med angivelse av tidsfrister internt i styret og for oppgaver som delegeres ut
- Ledere skal søke å fordele arbeidsoppgaver til komiteer og enkeltpersoner. Vi tror at aktiv deltagelse skaper større engasjement hos den enkelte
- På prosjekter/gjøremaal hvor det er behov for å avtale økonomiske rammebetingelser skal dette gjøres. Derved sikres også at summen av aktiviteter gjennomføres innenfor de avtalte budsjetttrammer
- Alle styremedlemmer / tillitspersoner skal kunne fremlegge gyldig politiattest

Forventninger til foresatte:

- LSM sin virksomhet er basert på av frivillig innsats, og det forventes at de foresatte stiller opp på de oppgaver de blir tildelt eller forespurt om å ta
- Blir man forhindret må man i god tid ta kontakt med ansvarlig person, eller selv skaffe en stedfortreder
- Ønsker du å gi ros og ris om korpset og de aktivitetene som gjøres, så gi denne direkte til ansvarlig(e) person(er)
- LSM sender ut informasjon pr mail, og på www.lilleaker.info
- Informasjon finnes også på egen nettside under skolen. Vi forventer at du gjør deg kjent med innholdet av informasjonen som gis ut, samtidig som du har en plikt til også å søke informasjon.
- Foreldre og foresatte oppfordres til å være på øvelser og lytte.
- Det er sterkt ønsket at foresatte bidrar til at musikantene følger opp enetimer og samspillet hjemme.